

OBJECTIUS:

Mitjançant la vivència de la Pedagogia Dalcroze:

1) Portar als participants al coneixement i vivències de les bases de la Pedagogia Dalcroze i les seues aplicacions.

2) Ampliar el repertori d'activitats corporals dels assistents.

PROGRAMA I CONTINGUTS:

1) El Mètode Dalcroze i la seua filosofia:

-La importància del Mètode Dalcroze a l'Educació Musical de l'ésser humà.

-El moviment corporal en funció de la Música i del moviment.

-Correlació directa entre la música, el cos, el ritme, el moviment i la creativitat.

2) Elements de la Rítmica.

3) Correlació entre el Solfeig i la Rítmica Dalcroziana.

METODOLOGIA:

Pràctica i activa amb temes que seran treballats durant tota la setmana des d'un punt de vista d'allò vivenciat i aplicat a les estratègies docents.

DESTINATARIS

Músics, mestres i educadors musicals d'Educació Primària i Secundària, estudiants de música, dansa i professorat, membres de grups de dansa i interessats en la temàtica d'este curs.

HORARI

Setmana del 20 al 24 de Setembre de 2010.

Vesprades de dilluns a divendres de 16:30h a 21:00h.

Durada del curs: 30 hores.

LLOC

CONSERVATORI SUPERIOR DE DANSA DE VALÈNCIA

**C/CAMINO DE VERA, S/N
46022, VALÈNCIA**

MAPA



INSCRIPCIÓ i MATRICULACIÓ **INSCRIPCIÓ i MATRICULACIÓ**

- Visitant la web: www.aulodia.net fins el **DIJOUS 16 de SETEMBRE**, indicant: Nom, cognoms, DNI, e-mail i telèfon de contacte.

- Deixant les teues dades en la bústia de veu del mòbil: **655 22 09 75**

- Ingrés de la matrícula:

CAM 2090-0497-44-0040006481

-Inscripció Socis i estudiants: 60 €

-Inscripció NO Socis: 90 €

En el preu està inclòs el material del curs.

NOTA: Les persones que no realitzen la inscripció dins del termini no rebran els materials dels tallers.

BUTLLETÍ D'INSCRIPCIÓ

Nom: _____

Cognoms: _____

Adreça: _____

Població: _____

Codi Postal: _____

Nº telèfon: _____

Centre de treball: _____

E-Mail: _____

-Mestre/a:
INFANTIL PRIMÀRIA SECUNDÀRIA

-Estudiant:
MAGISTERI CONSERVATORI

-Altres:

-Soci/a d' Aulodia: Sí NO

Adjuntar fotocòpia de l'ingrés de la matrícula.

Aquells que vulgueu el certificat expedit per Conselleria a efectes de sexenis heu de presentar també:

Original o còpia d'una nòmina o TC2 del **курс actual** (per a centres concertats), o còpia del llistat de la bossa de treball on figure el vostre nom.

SUSA HERRERA RUIZ

Professora de l'Àrea de "Didàctica d'Expressió Musical" a la Universitat de Vigo i formada en diferents llenguatges expresius, ha impartit nombrosos cursos de formació per Europa, Àsia i Amèrica Llatina. És autora dels llibres "Cartas que vienen y van" i "Todos los animales al cajón".

Va treballar amb Aulodia a les XIV Jornades d'Expressió Corporal al mes de febrer de 2010.

Organitza: AULODIA



**LA PEDAGOGIA DALCROZE:
"Música en tus ojos,
movimiento en tus oídos".**

*Un curs impartit per SUSA HERRERA RUIZ,
del 20 al 24 de setembre de 2010.
CONSERVATORI SUPERIOR DE DANSA DE
VALÈNCIA*